

【李真台灣大型雕塑首展-大氣】新聞稿

李真，1963 年出生於台灣，是極受矚目的當代藝術家。自 2000 年來，李真不僅在世界重要城市如紐約、芝加哥、耶路撒冷、哥本哈根、邁阿密、巴黎、倫敦、北京、上海、日內瓦、新加坡、首爾等許多城市展出，2007 年更獲邀參加世界當代藝術最高殿堂義大利威尼斯雙年展中舉辦個展、2008 年中國美術館個展、2009 年受邀於新加坡國家美術館舉辦戶外大展。

李真的作品目前已被許多重要國際藏家及機構所收藏，如美國媒體大亨魯柏·梅鐸 (Rupert Murdoch)、紐約電影學院董事長 Jerry Sherlock、新加坡六星級瑞吉酒店 St. Regis Hotel、新加坡 SingTel 電信公司董事長、上海湯臣一品、上海證大集團、南京仁恆集團 (Yanlord)、影星周潤發、趙薇、台灣永豐金控、台灣元太科技、日盛集團總裁陳國和等。李真也連續登上全球最大拍賣公司佳士得 2010 年秋拍及 2011 年春拍的亞洲當代藝術拍賣目錄的封面，另外根據全世界最大的藝術網站 Artprice 出版的 2009/2010 國際當代藝術市場年度報告，李真目前在世界雕塑家排名為第六位，與安尼詩·卡普爾 (Anish Kapoor)、傑夫·昆斯 (Jeff Koons)、蘇博塔·古普塔 (Subodh Gupta)、安東尼·葛姆雷 (Antony Gormley)、馬修·戴·傑克遜 (Matthew Day Jackson) 等國際雕塑大師並列，華人雕塑家僅有兩位入選，而李真即是其中一位獲此殊榮的藝術家，在不分類別的當代 500 大藝術家排名中，李真則排名第 53 位。

李真 2011 在台北的展覽，為今年威尼斯雙年展中國館策展人彭鋒及台灣獨立策展人楊心一所共同策劃，為中正紀念堂開館 31 年來，首次於民主大道、兩廳院廣場啟動亞洲最大雕塑展，從台灣地標向世界展示李真十二年的創作成果，圓滿而大氣，綻放東方氣韻與當代視界的完美結合。

展覽場地「中正紀念堂」位於台北市政治樞紐的中心，白色大理石及寶藍色琉璃瓦的搭配，塑造出極具特色的東方建築，其壯麗宏偉的建築風貌已成為台灣最具代表性的國際觀光地標之一。中正紀念堂對於台灣地理及歷史具有重大意義，因此本次展覽能在這個地標廣場展出，非常不容易。此次展覽集結李真從 1998 年至今的 22 件重要大型作品，包含五個不同的創作系列：【虛空中的能量】、【大氣神遊】、【神魄】、【天燧】和最新的【青煙】系列，完整的展示藝術家各個時期的代表作品。此次展覽無論是在完整度、作品數量及雕塑尺寸，皆可說是亞洲有史以來規模最大的雕塑個展。

李真台灣大型雕塑首展「大氣」

Li Chen Premiere Sculpture Exhibition in Taiwan - Greatness of Spirit

十年創作 十年醞釀

開啓一種新東方雕塑的可能

十年準備 十年堅持

成就一場亞洲最大規模雕塑展

亞洲藝術中心三十年，最用心的呈現

策 展 人	彭 鋒 第 54 屆 威 尼 斯 雙 年 展 中 國 館 策 展 人 楊 心 一 美 國 康 乃 爾 大 學 藝 術 史 博 士
展 期	2011/11/6 - 12/4
地 點	台 北 中 正 紀 念 堂 民 主 大 道 及 兩 廳 院 廣 場
記 者 會	2011/11/5 下 午 2:00 中 正 紀 念 堂 主 體 1F， 大 會 議 室