

陈熹

1985 生于武汉

2008 毕业于江南大学美术系 获学士学位

2012 毕业于华东师范大学美术系 获硕士学位

现工作及生活于北京

个展

2018 “理想的人” · A+ Contemporary 亚洲当代艺术空间 · 上海

2016 “∞” · A+ Contemporary 亚洲当代艺术空间 · 上海

2015 “野生受” · A307 · 北京

2014 “家的知觉” · 如家酒店细管胡同店 · 北京

2009 “陈熹近作展” · 华东师范大学美术馆 · 上海

群展

2019

“巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元” · 香港會議展覽中心 · 香港

“30分天气预报” · 三远当代艺术中心 · 北京

2018

“巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元” · 香港會議展覽中心 · 香港

2017

“接近美好世界” · 凯尚画廊 · 纽约

“上海种子第二章—时间的种子” · 上海喜马拉雅美术馆 · 上海

“朋友圈+：文化馆线上艺术计划展” · OCT Contemporary Art Terminal 上海馆 · 上海

“巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元-數據，算法和超越” · 香港會議展覽中心 · 香港

“RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS/BERLIN 新電影和當代藝術” · Gaité

Lyrique · 巴黎 · Haus der Kulturen der Welt · 柏林

2016

“泛声考” · 中央美术学院美术馆 · 北京

“使我行动” · chi K11 美术馆 · 上海

“BLAST!” · chi K11 美术馆、上海当代艺术馆 MoCA 艺术亭台、上海世茂皇家艾美酒店
沪吧、衡山、和集、创邑|华山、中信泰富广场 · 上海

“单性知识” · 沪申画廊 · 上海

2015

“模型演进” · A+ Contemporary 亚洲当代艺术空间 · 上海

“0.10” · 独角兽艺术空间 · 北京

“Absurd Utopias-Cine City” · Brighton Film Festival · 布莱顿 · 英国

“用户展 2” · 我们画廊 · 上海

“用户展 1” · 视界艺术中心 · 上海

“扭曲的现代主义幻想” · 智先画廊 · 北京

“讴歌生命” · 星空间 · 北京

“第二届 CAFAM 未来展” · 中央美术学院美术馆 · 北京

2014

“真相部 II：再造界域” · 博而励画廊 · 北京

“亚洲不安之旅 2014” · 星空间 · 北京

2013

“上海艺术设计展” · 上海当代艺术博物馆 · 上海

“机器视觉” · 视界艺术中心 · 上海

“不存在的真实” · 前波画廊 · 北京

2012

“龙的时间” · 劳玛美术馆 · 劳玛 · 芬兰

“风向—中国当代青年艺术家作品展” · 莫斯科现代艺术美术馆 · 莫斯科

2011

“阿肯色州立大学交流展” · 阿肯色州立大学美术馆 · 琼斯伯勒 · 美国

“图案—漩涡—遭遇” · 空间站 · 北京

展映及获奖年表

2018 动画长片《步行指南》入围第12届FIRST青年电影展“剧情长片”与“最佳艺术探索奖”提名

收藏

星美术馆·上海

陳熹

- 1985 生於武漢
2008 畢業于江南大學美術系 獲學士學位
2012 畢業于華東師範大學美術系 獲碩士學位

現工作及生活於北京

個展

- 2018 「理想的人」· A+ Contemporary 亞洲當代藝術空間· 上海
2016 「∞」· A+ Contemporary 亞洲當代藝術空間· 上海
2015 「野生受」· A307· 北京
2014 「家的知覺」· 如家酒店細管胡同店· 北京
2009 「陳熹近作展」· 華東師範大學美術館· 上海

群展

2019

- 「巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元」· 香港會議展覽中心· 香港
「30分天氣預報」· 三遠當代藝術中心· 北京

2018

- 「巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元」· 香港會議展覽中心· 香港

2017

- 「接近美好世界」· 凱尚畫廊· 紐約
「上海種子第二章—時間的種子」· 上海喜瑪拉雅美術館· 上海
「朋友圈+：文化館線上藝術計畫展」· OCT Contemporary Art Terminal 上海館· 上海
「巴塞爾藝術展香港展會-光映現場單元-數據· 算法和超越」· 香港會議展覽中心· 香港
「RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS/BERLIN 新电影和当代艺术」· Gaité Lyrique· 巴黎· Haus der Kulturen der Welt· 柏林

2016

- 「泛聲考」，中央美術學院美術館，北京
- 「使我行動」，chi K11 美術館，上海
- 「BLAST!」，chi K11 美術館、上海當代藝術館 MoCA 藝術亭台、上海世茂皇家艾美酒店
滬吧、衡山、和集、創邑|華山、中信泰富廣場，上海
- 「單性知識」，滬申畫廊，上海

2015

- 「模型演進」，A+ Contemporary 亞洲當代藝術空間，上海
- 「0.10」，獨角獸藝術空間，北京
- 「Absurd Utopias-Cine City」，Brighton Film Festival，布萊頓，英國
- 「用戶展 2」，我們畫廊，上海
- 「用戶展 1」，視界藝術中心，上海
- 「扭曲的現代主義幻想」，智先畫廊，北京
- 「謳歌生命」，星空間，北京
- 「第二屆 CAFAM 未來展」，中央美術學院美術館，北京

2014

- 「真相部 II：再造界域」，博而勵畫廊，北京
- 「亞洲不安之旅 2014」，星空間，北京

2013

- 「上海藝術設計展」，上海當代藝術博物館，上海
- 「機器視覺」，視界藝術中心，上海
- 「不存在的真實」，前波畫廊，北京

2012

- 「龍的時間」，勞瑪美術館，勞瑪，芬蘭
- 「風向—中國當代青年藝術家作品展」，莫斯科現代藝術美術館，莫斯科

2011

- 「阿肯色州立大學交流展」，阿肯色州立大學美術館，瓊斯伯勒，美國
- 「圖案—漩渦—遭遇」，空間站，北京

展映及獲獎年表

2018 動畫長片《步行指南》入圍第12屆FIRST青年電影展「劇情長片」與「最佳藝術探索獎」提名

收藏

星美術館·上海

Chen Xi

1985 **Born in Wuhan**

2008 **Graduated from Jiangnan University with a BA in Fine Art**

2012 **Graduated from East China Normal University with a MFA**

Currently lives and works in Beijing

Solo Exhibitions

2018 “Ideal Person”, A+ Contemporary, Shanghai

2016 “∞”, A+ Contemporary, Shanghai

2015 “Preserved Wilderness”, A307, Beijing

2014 “Perception of Home”, Home Inn, Beijing

2009 “New works by Chen Xi”, Museum of East China Normal University, Shanghai

Group Exhibitions

2019

“Art Basel Hong Kong Film”, Hong Kong Convention & Exhibition Centre, Hong Kong

“30-min forecast”, N3 Contemporary Art, Beijing

2018

“Art Basel Hong Kong Film”, Hong Kong Convention & Exhibition Centre, Hong Kong

2017

“Closer to the Beautiful World”, Klein Sun Gallery, New York

“Shanghai Project Chapter 2 – Seeds of Time”, Shanghai Himalayas Museum,

Shanghai “Moments and more”, OCT Contemporary Art Terminal Shanghai, Shanghai

“Art Basel Hong Kong Film – Data, Algorithm and Beyond”, Art Basel Hong Kong Convention & Exhibition Centre, Hong Kong

“RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS/BERLIN new cinema and contemporary art”,

Gaîté Lyrique, Paris, Haus der Kulturen der Welt, Berlin

2016

“An All-Encompassing All Sounds”, Art Museum of China Central Academy of Fine Arts,

Beijing “Take Me Out”, chi K11 Art Museum, Shanghai

“BLAST!”, chi K11 Art Museum, MoCA Pavilion, Le Royal Méridien Shanghai Hu Bar & Lounge,

The Mix Place, CREATER SPACE | Hua Shan, CITIC Square, Shanghai “Community of Celibates”,

Shanghai Gallery of Art, Shanghai

2015

“Evolution of Model”, A+ Contemporary, Shanghai

“0.10”, Unicorn Centre for Art, Beijing

“Absurd Utopias-Cine City”, Brighton Film Festival, Brighton, United Kingdom

“No Apple No Show Second Part”, We Gallery, Shanghai

“No Apple No Show First Part”, V Art Center, Shanghai

“Twisted Modernist Fantasies”, Intelligentsia, Beijing

“Ode to Joy”, Star Gallery, Beijing

“The 2nd CAFAM Future Exhibition”, Art Museum of China Central Academy of Fine Arts, Beijing

2014

“Ministry of Truth II: The Factitious and Its Realm”, Boers-Li Gallery, Beijing

“Uneasy Trip in Asia 2014”, Star Gallery, Beijing

2013

“Design Shanghai”, Power Station of Art, Shanghai

“Machine Vision”, V Art Center, Shanghai

“Nonexistent Reality”, Chambers Fine Art, Beijing

2012

“Time of the Dragon”, Rauma Art Museum, Rauma, Finland

“The New Directions: Young Chinese Contemporary Artists”, Moscow Museum of Modern Art,
Moscow

2011

“Art Exchange with Arkansas State University”, Museum of Arkansas State University,
Jonesboro, USA

“Pattern-Vortex-Encounter”, Space Station, Beijing

Filmography

2018 *Sleepwalking Through the Walk Simulators* was nominated as “Best Narrative Feature”
and “Best Artistic Originality” in the 12th FIRST International Film Festival

Collection

START Museum, Shanghai