

原口典之 HARAGUCHI Noriyuki

- 1946 生於日本神奈川縣橫須賀市
1970 畢業於日本大學藝術系
2020 辭世於日本岩手縣花卷市

個展

- 2019 「物，及其動勢—原口典之台灣首展」，亞洲藝術中心，台北
2018 「延續和實踐：油池」，Plan-B，東京
2017 「原口典之新作展—單色」，Kenji Taki Gallery，東京
2015 「原口典之」，麥克弗瑞畫廊，紐約
2014 「Works for Kanazawa」，三宅畫廊，東京
「原口典之」，麥克弗瑞畫廊，紐約
2013 「原口典之」，金澤美術工藝大學畫廊，金澤
2012 「來自橫須賀市的原口典之作品展」，麥克弗瑞畫廊，紐約
「傳遞 60 年代紙上作品展」，鎌倉畫廊，鎌倉
「雙色調」，三宅畫廊，東京
2011 「原口典之個展」，橫須賀美術館，神奈川
2010 「原口典之個展」，三宅畫廊，東京
2009 「社會與物質」，橫濱藝術特區，神奈川
「原口典之個展」，池田畫廊，神奈川
2008 「原口典之個展」，聖彼得畫廊，科隆
「原口典之個展」，元畫廊，東京
「原口典之個展」，池田畫廊，柏林
2007 「原口典之個展」，池田畫廊，神奈川
2006 「原口典之個展」，池田畫廊，紐約
「原口典之個展」，藤澤畫廊，神奈川
2005 「原口典之個展」，池田畫廊，柏林
「選粹-原口典之」，鎌倉畫廊，鎌倉
「原口典之個展」，元畫廊，東京
「原口典之個展」，池田畫廊，神奈川
2003 「原口典之個展」，藤澤畫廊，神奈川
「原口典之個展」，元畫廊，東京

瓦爾德伯塔別墅·慕尼黑

- 2001 「原口」·連巴赫市立美術館·慕尼黑
 漢斯梅爾畫廊·柏林
- 1997 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
 「原口典之個展」·池田畫廊·神奈川
- 1996 「原口典之個展」·池田畫廊·神奈川
- 1995 「原口典之個展」·Hotel & Art AMBIK Contemporary Art·靜岡
 「原口典之個展」·池田畫廊·名古屋
- 1994 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
- 1993 「原口典之個展」·池田畫廊·紐約
 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
- 1991 「原口典之個展」·五島美術館·東京
 「原口典之個展」·池田畫廊·神奈川
- 1990 「原口典之個展」·吉光土方畫廊·名古屋
 「原口典之個展」·池田畫廊·神奈川
 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
 「原口典之個展」·元畫廊·東京
 「原口典之個展」·三星物產·東京
- 1988 「原口典之個展」·喬德森藝術倉庫畫廊·紐約
 「原口典之個展」·三星物產·東京
 「原口典之個展」·聖地亞哥大學畫廊·聖地亞哥
 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
 「原口典之個展」·元畫廊·東京
- 1987 「原口典之個展」·霍夫曼伯曼畫廊·聖塔莫尼卡
 「原口典之個展」·喬德森藝術倉庫畫廊·紐約
 「原口典之個展」·元畫廊·東京
 「原口典之個展」·真木畫廊·東京
- 1986 「原口典之個展」·池田畫廊·名古屋
- 1985 「原口典之個展」·卡倫伯茲畫廊·魯爾河畔米爾海姆·德國
 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
- 1983 「原口典之個展」·猶大羅旺畫廊·倫敦
 「原口典之個展」·池田畫廊·名古屋
- 1982 「原口典之個展」·池田畫廊·東京
- 1981 「原口典之個展」·櫻畫廊·名古屋
- 1980 「原口典之個展」·安奈利猶大畫廊·倫敦
 「原口典之個展」·進步畫廊·杜塞道夫·德國

- 「原口典之個展」，池田畫廊，名古屋
- 1979 「原口典之個展」，櫻畫廊，名古屋
- 「原口典之個展」，康畫廊，東京
- 1978 「原口典之個展」，阿拉佛德舒梅拉畫廊，杜塞道夫，德國
- 1977 「原口典之個展」，銀畫廊，東京
- 1976 「原口典之個展」，U畫廊，名古屋
- 「原口典之個展」，真木畫廊，東京
- 「原口典之個展」，佐藤畫廊，東京
- 1975 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 「原口典之個展」，金畫廊，東京
- 「原口典之個展」，榆之木畫廊，東京
- 「原口典之個展」，金子畫廊，東京
- 1974 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 「原口典之個展」，射手座畫廊，京都
- 1973 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 「原口典之個展」，射手座畫廊，京都
- 1972 「原口典之個展」，佐藤畫廊，東京
- 「原口典之個展」，金畫廊，東京
- 1971 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 1970 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 1969 「原口典之個展」，田村畫廊，東京
- 1968 「原口典之個展」，村松畫廊，東京

群展

- 2020 「複奏」，亞洲藝術中心，上海
- 2014 「交叉路」，Art Base 百島，廣島
- 「BankART Life IV—東亞之夢」，橫濱藝術特區，神奈川
- 「土澤的藝術」，花卷，岩手
- 「DOMMUNE University of the Arts—東京藝術巡迴」，藝術中心千代田 3331，東京
- 2013 「重探：1970 後日本當代藝術」，首爾大學美術館，首爾
- 「物質與雕塑：從疑問至留念」，東京藝術大學美術館，東京
- 「20 億光年的孤獨」，金澤市 Artgummi 畫廊
- 2012 「東京 1955-1970：新前衛藝術」，現代藝術博物館，紐約
- 「日之安魂曲：物派」，Blum & Poe 畫廊，舊金山
- 「宇宙遊者—邁向未知」，探索路易威登，東京

- 「水與陸—新瀉大地藝術祭」·新瀉
- 「柳 x 原口」·Art Base 百島·廣島
- 2011 「高松次郎+ Hitoshi Nomura + 原口典之」·三宅畫廊·東京
- 「街頭博物館 2011 Art @土澤」·土澤市·岩手
- 「蒙面畫像 第二部分 / 當波動成為形式」·瑪莉安娜波斯基畫廊·紐約
- 2010 「演繹—原口典之與白州」與田中混合作·山梨
- 2008 「紙上作品展」·池田畫廊·神奈川
- 「方之抽象」·白州舞蹈 2009·山梨
- 2007 「黑方塊—向馬列維奇致敬」·漢堡美術館·漢堡
- 「茶室·假設·假說」·白州舞蹈 2007·山梨
- 「View」·池田畫廊·柏林
- 2006 「斜面」·白州舞蹈 2006·山梨
- 2005 「物派—反思」·國立國際美術館·大阪
- 「柳原義達與我」·青羅畫廊·東京
- 「家族自哪兒來?(桃花村舞蹈公演美術監修)」·新國立劇場·東京
- 2004 「紅黑」·池田畫廊·神奈川
- 2003 「重力」·大分市美術館·大分
- 2002 「循環美術區 - 大分現代美術展 2002」·大分市美術館·大分
- 2001 「及時」·池田畫廊·神奈川
- 第十四屆名古屋藝術博覽會·名古屋國立畫廊·名古屋
- 2000 光州雙年展 2000·光州·韓國
- 第十三屆名古屋藝術博覽會·名古屋國立畫廊·名古屋
- 1999 第十二屆名古屋藝術博覽會·名古屋國立畫廊·名古屋
- 第一屆熱海雙年展·熱海·靜岡
- 「草間彌生 & 原口典之」·鎌倉畫廊·鎌倉
- 1997 第十屆名古屋藝術博覽會·名古屋國立畫廊·名古屋
- 光州雙年展 1997·光州·韓國
- 「重力—戰後美術座標軸」·國立國際美術館·大阪
- 1996 第九屆名古屋藝術博覽會·名古屋國立畫廊·名古屋
- 「1970年—物質與知覺：物派與開派之畫家」·現代美術館·里昂
- 「Pino Pascali、高松次郎、原口典之」·池田畫廊·東京
- 白州夏日藝術節'96·山梨
- 1995 「1970年—物質與知覺：物派與開派之畫家」·岐阜縣美術館·岐阜；廣島市現代美術館·廣島；北九州市立美術館·九州；埼玉縣立近代美術館·埼玉
- 「戰後文化的軌跡 1945-1995」·目黑區美術館·東京；廣島市現代美術館

- 廣島；兵庫縣立近代美術館，神戶；福岡縣立美術館，九州
- 第八屆名古屋藝術博覽會，名古屋國立畫廊，名古屋
- 「ASIANA—遠東當代藝術」，姆蒂瑪基金會，威尼斯
- 「夏日祭」，池田畫廊，名古屋
- 「小型雕塑展」，池田畫廊，東京
- 第十六屆現代日本雕刻展，宇部市野外雕刻美術館，廣島
- 1994 第七屆名古屋藝術博覽會，名古屋國立畫廊，名古屋
- 「物派—原口典之·高山登」，鎌倉畫廊，東京
- 1993 第六屆名古屋藝術博覽會，名古屋國立畫廊，名古屋
- 「大分現代美術館' 93—不切實際的都市空間」，大分現代美術館，大分
- 1992 「群展」，池田畫廊，東京
- 「群展」，池田畫廊，神奈川
- 第五屆名古屋藝術博覽會，名古屋國立畫廊，名古屋
- 「新繪畫」，池田畫廊，名古屋
- 白州夏日藝術節' 92，山梨
- 「Joseph Beuys, Piero Manzoni, 原口典之」，池田畫廊，東京
- 1991 白州夏日藝術節' 91，山梨
- 「70' s - 80' s 當代藝術在鎌倉畫廊」，鎌倉畫廊，東京
- 1990 「群展」，池田畫廊，東京
- 第三屆名古屋藝術博覽會，名古屋電器文化會館，名古屋
- 「Pharmakon ' 90 幕張展覽館當代藝術展」，幕張展覽館，千葉
- 「Pharmakon ' 90 包與海報」池田畫廊，東京
- 白州夏日藝術節' 90，山梨
- 「低限藝術」，國立國際美術館，大阪
- 1989 第二屆名古屋藝術博覽會，名古屋電器文化會館，名古屋
- 「繪畫與浮雕」，池田畫廊，東京
- 白州夏日藝術節' 89，山梨
- 「有色與無色—現代美術觀點」，東京國立近代美術館，東京
- 1988 「(開)合一系列展」，現代藝術博物館 P.S.1 館，紐約
- 「12 人繪畫作品展」，台北市文建會藝廊，台灣
- 「原口典之、若林奮、喬納森·博羅夫斯基、義米克倫拜爾」，池田畫廊，東京
- 白州夏日藝術節' 88，山梨
- 1987 「為雕塑而繪畫」，湯瑪士斯加爾畫廊，波士頓
- 「第三屆富山國際美術館展」，富山縣立美術館，富山
- 「浮雕與雕塑」，池田畫廊，名古屋；德畫廊，東京

- 1986 「日本當代藝術展」，台北市立美術館，台灣
 「物派—原口典之・高山登・榎倉康二」，鎌倉畫廊，東京
 「散核」，池田畫廊，東京
 「當代白與黑」，埼玉縣立近代美術館，埼玉
 「繪畫」，池田畫廊，名古屋
- 1985 「水彩創作表現 Part III」，鎌倉畫廊，東京
 「當代日本雕塑」，朱利安柯爾尼可畫廊，巴黎
 「夏日展：Frank Stella, Richard Serra, Jean Michel Basquiat, Anselm Kiefer, 原口典之」，池田畫廊，東京
- 1984 「70年代展」，鎌倉畫廊，東京
 「1970-1984年日本當代藝術潮流：國際性與獨立性」，東京市立美術館，東京
- 1982 「日本當代藝術展望」，富山縣立美術館，富山
 第八屆現代雕刻展，神戶市立須磨離宮公園，兵庫
- 1981 「黑」，杜塞道夫博物館，杜塞道夫
 「進化中的結構—70年代的藝術」，羅茲，波蘭
 「日本現代美術展—70年代美術動向」，韓國文化振興院美術文化會館，首爾
- 1980 「80年代的視野」，原美術館，東京
- 1978 六屆現代雕刻展，神戶市立須磨離宮公園，兵庫
- 1977 卡塞爾文件展，德國
 第十屆巴黎雙年展，巴黎現代藝術博物館，巴黎
 阿拉佛德舒梅拉畫廊，杜塞道夫，德國
 「美日當代藝術家交換展」，蘭頓街畫廊，三藩市
- 1976 1976年京都雙年展，京都市美術館，京都
 雪梨雙年展，新南威爾斯畫廊，雪梨
 「次元與狀況」，紀伊國屋畫廊，東京
- 1975 「京都獨立展」，京都市立博物館，京都
 「次元與狀況」，紀伊國屋畫廊，東京
 第六屆現代日本雕刻展，宇布市野外雕刻美術館，山口
 「今日靜物展」，橫濱市民畫廊，神奈川
 「展覽」，橫濱美術館，橫濱
- 1974 「日本—傳統與現代」，杜塞道夫美術館，德國
- 1973 「點展」，橫須賀田浦港，神奈川
 第八屆日本藝術節，東京國立近代美術館，東京（文部大臣獎）
 「次元與狀況」，紀伊國屋畫廊，東京

- 第一屆雕刻之森美術館大賞展，鄉根雕刻之森美術館，神奈川
第五屆現代日本雕刻展，宇布市野外雕刻美術館，山口
「繪畫 74」，金畫廊，東京
- 1972 「墜與湧」，東京美國中心，東京
「當代畫家 '72 年展」，橫濱市民畫廊，神奈川
- 1971 「文字與影像」，皮那爾畫廊，東京
「第十屆現代日本美術展」，東京國立近代美術展，東京
「三人展」，射手座畫廊，京都
「印刷 1972」，代田畫廊，東京
- 1970 「70 年代畫家展」，常盤畫廊，東京
「第三屆 Apple in Space」，東京
當代藝術節慶，橫濱
- 1969 「第五屆國際青年美術家展」，池袋西武百貨公司，東京
「三人展」，秋山畫廊，東京
「第四屆日本藝術節」，東京國立近代美術館，東京 (文部大臣獎)
「第二屆 Apple in Space」，村松畫廊，東京
「現代美術動向」，京都國立近代美術館，京都
- 1968 「第一屆 Apple in Space」，日比谷畫廊，東京
「Nippon Kamaitachi」，橫濱市民畫廊，神奈川
- 1967 「20 代 MOB」，村松畫廊，東京
- 1966 「第七屆現代日本美術展」，東京都美術館，東京