

## 霍華德·豐達

- 1974 生於美國雪城  
1998 畢業於羅徹斯特納扎瑞斯學院美術學士  
紐約視覺藝術學院美術  
巴黎索邦大學文學系  
2001 取得芝加哥藝術學院美術碩士  
現工作及居住在美國波特蘭

## 個展

- 2020 「The Message or the Messenger」, Goldfinch 畫廊, 芝加哥  
2019 「Licorice」, Grifter, 紐約  
「Carry Me」, Space, 波特蘭  
「Yesterday's and Today's」, Ditch Projects, 春田市  
2018 「You Can't Stop the Spring」, Melanie Flood Projects, 波特蘭  
2017 「Les Premiers Seront Les Derniers」, Art in the Governor's Office, 沙連  
2016 「Thoughts From a Stolen Land」, The Dot Project, 倫敦  
2014 「Everything and Nothing」, Mixed Greens, 紐約  
2011 「個展」, Mixed Greens, 紐約  
「I'm Here, You're There」, Ebers Moore 畫廊, 芝加哥  
2010 「Squonk's Tears」, Mixed Greens, 紐約  
2009 「Between Thought and Feeling」, Roots and Culture, 芝加哥  
2008 「A Healthy Sense of All I Do Not Know」, Mixed Greens, 紐約  
「You Go You're Way & I'll Go Mine」, Light & Sie 畫廊, 達拉斯  
「Nothing To Live Up To」, 海德公園藝術中心, 芝加哥  
「Things. Ideas」, Harwood Art Center, 阿布奎基  
2007 「Desire, Emotion, Knowledge」, Duches, 芝加哥  
2006 「I Feel Like Goin' Back」, Mixed Greens, 紐約  
2004 「...With Love」, Mixed Greens, 紐約

## 群展

- 2020 「In the Gadren: Delphine Hennelly and Howard Fonda」, Massey Klein 畫廊, 紐約  
「Make Me One with Everything」, Grifter, 紐約  
2019 「Biofilia」, Unpaved 畫廊, 斯蘭谷  
「Summer Soup」, Three Four Three, 紐約  
「Celestial Seasons」, 0-0 LA, 洛杉磯

### TAIPEI I

台北市建國南路二段177號 No.177, Sec. 2, Jianguo S. Rd.,  
Taipei, Taiwan T +886-2-2754-1366 F +886-2-2754-9435

### TAIPEI II

台北市樂群二路93號 No.93, Lequn 2nd Rd., Taipei,  
Taiwan T +886-2-8502-7939 F +886-2-8502-2656

### BEIJING

北京市朝陽區酒仙橋路2號大山子798藝術區(798東街) Dashanzi 798 Art Dist., No.2,  
Jiuxianqiao Rd., Chaoyang Dist., Beijing, China T +86-10-5978-9709 F +86-10-5978-9708

10:00—18:30 週一休館 Closed on Mondays

[www.asiaartcenter.org](http://www.asiaartcenter.org) [service@asiaartcenter.org](mailto:service@asiaartcenter.org)

- 2018 「Visitors From a Shallow Space」· Fresh Window · 紐約  
 「The Beasts」· Circle Contemporary · 芝加哥  
 「A Tree Falls in the Woods」· Hashimoto Contemporary · 舊金山  
 「To a God Unknown」· Mrs. 畫廊 · 紐約  
 「Fragmented Realities」· Nonfinito 畫廊 · 紐約
- 2017 「Geranium」· Stems 畫廊 · 布魯塞爾  
 「American Genre: Contemporary Painting」· 緬因藝術大學 · 波特蘭  
 「Water & Dreams」· Chicken Coop Contemporary · 波特蘭  
 「Three」· Ampersand · 波特蘭  
 「Ohne Kraft」· Slow · 芝加哥  
 「Figure it Out」· EDDYSROOM · 布魯克林  
 「Ocotillo」· Stella Elkins 畫廊 · 費城
- 2016 「Eighth Show: Robert Davis and Howard Fonda」· EDDYSROOM · 布魯克林  
 「A Show of Hand」· David Lusk 畫廊 · 納什威爾  
 波特蘭雙年展 · 波特蘭  
 「By Hand」· Carrie Secrist 畫廊 · 芝加哥  
 「Fifth Show: Pink & Green」· EDDYSROOM · 布魯克林  
 「ROOTS」· Roots & Culture · 芝加哥  
 「What is the Message: The Brilliant Influence of Deborah Boardman」· Heaven · 芝加哥  
 「The Heart of the Matter」· The Gaylord & Dorothy Donnelley Foundation · 芝加哥
- 2015 「I Can't Wait to Get Off Work」· Bannerette · 布魯克林  
 「Second Show」· Eddy's Room · 布魯克林  
 「Natural States」· Dowd 畫廊 · 紐約州立大學 · 科特蘭  
 「The Suburban: 16 Years」· Mount Airy Contemporary · 費城  
 「Chrome Green」· Heaven · 芝加哥
- 2012 「Course/Discourse」· 帕克學校畫廊 · 巴爾的摩  
 「Artypes Salon 3: Portrait」· Playlab · 布魯克林
- 2010 「Surface Tension」· 南岸美術館 · 南岸  
 「Growing Young: Austin Eddy & Howard Fonda」· Hungry Man 畫廊 · 芝加哥
- 2009 「Group Painting Show」· ebersmoore · 芝加哥  
 「X: Tenth Anniversary Show」· Mixed Greens · 紐約
- 2008 「Finding a Pulse」· 516 Arts · 阿爾伯克基  
 「Paper Love」· Devening Projects + Editions · 芝加哥
- 2007 「Notions of Wilderness」· Kasia Kay Art Projects · 芝加哥
- 2006 「Moreover: Practicing Representation and Abstraction」· 比佛利藝術中心 · 芝加哥  
 「For Real?」· 海德公園藝術中心 · 芝加哥
- 2005 「Westown」· Gallerie 40,000 · 芝加哥

- 2004 「Good and Bad Things Come from Explosions」· PAC/Edge · 芝加哥  
「Uncovered, 8.5 x 11」· 芝加哥當代藝術博物館 · 芝加哥  
「Chicago, Chicago, Chicago」· Raid Projects · 洛杉磯
- 2003 「Sans Titre」· Akademie der Bildenden Kunst · 慕尼黑  
「Metabolism: Energy Made Available, Stray Show, Chicago, IL, 2003」  
「Becoming a Better Person」· Mixed Greens · 紐約
- 2002 「Tasty Dog」· 克利姆 · 奧地利  
「8.5 x 11」· Bodybuilder & Sportsman · 芝加哥  
「Signature Series I」· The Creek South Beach · 邁阿密  
「9 Chicago Painters」· Lawton 畫廊 · 威斯康星大學綠灣分校 · 威斯康星  
「The Pick-Up」· 1926 畫廊 · 芝加哥藝術學院 · 芝加哥  
「The Summer Show」· Gallery 312 · 芝加哥  
「PG-13」· Schroeder Romero 畫廊 · 布魯克林  
「Material Difference」· Barbara Davis 畫廊 · 休士頓
- 2001 「Shows」· Akademie der Bildenden Kunst · 慕尼黑  
「Subject: Picture」· the optimistic · 芝加哥  
「Ontology」· the optimistic · 芝加哥
- 2000 「Dissimulation」· Peter Miller 畫廊 · 芝加哥  
「Summer」· Peter Miller 畫廊 · 芝加哥  
「Olé Olé」· Gallery 2 · 芝加哥

## 公共收藏

紐約現代藝術博物館 · 紐約 · 美國

芝加哥當代藝術博物館 · 芝加哥 · 美國

Joan Flasch Artist Book Collection · 芝加哥藝術學院 · 芝加哥 · 美國

SEI Oaks · West Collection · 奧克斯

### TAIPEI I

台北市建國南路二段177號 No.177, Sec. 2, Jianguo S. Rd.,  
Taipei, Taiwan T +886-2-2754-1366 F +886-2-2754-9435

### TAIPEI II

台北市樂群二路93號 No.93, Lequn 2nd Rd., Taipei,  
Taiwan T +886-2-8502-7939 F +886-2-8502-2656

### BEIJING

北京市朝陽區酒仙橋路2號大山子798藝術區 (798東街) Dashanzi 798 Art Dist., No.2,  
Jiuxianqiao Rd., Chaoyang Dist., Beijing, China T +86-10-5978-9709 F +86-10-5978-9708

10:00—18:30 週一休館 Closed on Mondays

[www.asiaartcenter.org](http://www.asiaartcenter.org) [service@asiaartcenter.org](mailto:service@asiaartcenter.org)